**Сроки проведения КПК - с 25 марта по 3 апреля 2016 г**

25 марта 2016 г., регистрация слушателей с 10.15 до 11.15 (Библиотека колледжа)

25,26,27 марта и 3 апреля в программе КПК предусмотрены:

- посещение занятий преподавателей колледжа по соответствующей специальности,

- посещение зональных конкурсных прослушиваний и гала-концерта учащихся ДМШ и ДШИ.

С 28 марта по 2 апреля предусмотрены ежедневные лекционные занятия и мастер-классы (за исключением специальности «Вокальное искусство» у которой лекционные занятия по техническим причинам сдвигаются на 1,2,4,5,6 апреля)

В программу КПК в этом году вошли оба дня Областного методического семинара - 30 и 31 марта.

.

По окончании КПК слушатели получат Удостоверение установленного образца на 72 часа.

**Специальность «Фортепиано»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата и время** | **Тема** | **Преподаватель** |
| **25 марта (Пт)**  10.15 – 11.15 Библиотека  11.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж  Ул. Октябрьская,23 | Регистрация слушателей  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Обед  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **26 марта (Сб)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса |  |
| **27 марта (Вскр)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса. Круглый стол. |  |
| **28 марта (Пн)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Зал колледжа  Ул. Октябрьская,23 | «Работа над классической сонатой на примере произведений В.А. Моцарта»  Концертмейстерский класс.  Урок-практикум – музыкально-просветительская программа «И музыкой нежной, летучей слова облекаются вдруг…» (при участии студентов пианистов и вокалистов)  Обед  «Гаммы – как средство постановки рук на начальном этапе обучения»  Практика нотного набора с помощью компьютерных программ. | О.А. Алёшина  Н.М. Белебеха  Т.А. Абакумова  Н.А. Плесконосова |
| **29 марта (Вт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №2,  Ул. Николаева, д.11 | «Особенности фортепианного стиля  А.Н. Скрябина. Сочинения А.Н. Скрябина в репертуаре ДМШ». Открытый урок.  «Некоторые вопросы педализации»  Обед  «Артикуляция в сочинениях эпохи барокко. Работа в классе над маленькими прелюдиями и фугами  И.С. Баха» | Н.А. Шлеенкова  Е.К. Меркульева  М.Н. Мартин |
| **30 марта (Ср)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж  Ул. Октябрьская,23 | Областной методический семинар |  |
| **31 марта (Чт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж  Ул. Октябрьская,23 | Областной методический семинар |  |
| **1 апреля (Пт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №2,  Ул. Николаева, д.11 | «О работе над кантиленой»  «Последние редакции Нотной тетради  А.М. Бах. Редакции А. Майкапара и  Т. Шабалиной»  Обед  «Педагогические наблюдения по итогам работы в жюри различных конкурсов»  «Опыт создания аранжировок для больших составов ансамблей в классе концертмейстерского мастерства (также в курсе фортепиано для разных специальностей) | Е.К. Меркульева  А.А. Тулина  О.А. Алёшина  Ю.А. Мосалёва |
| **2 апреля (Сб)**  10.15 – 13.15  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Итоговая аттестация |  |
| **3 апреля (Вскр)**  10.15 – 13.15  ДК им. К. Маркса, Колледж | Посещение Гала-концерта Детского конкурса  Итоговая аттестация |  |

**Специальность «Струнные инструменты»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата и время** | **Тема** | **Преподаватель** |
| **25 марта (Пт)**  10.15 – 11.15  Библиотека  11.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Регистрация слушателей  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Обед  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **26 марта (Сб)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса |  |
| **27 марта (Вскр)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса. Круглый стол. |  |
| **28 марта (Пн)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №2  Ул. Николаева, дом 11 | «Художественный подход к штриховой технике скрипача».  Лекция.  Мастер-класс  «Наиболее распространённые недостатки поступающих»  Обед  «Работа над сменами позиций струн» | Л.А. Аристархова  М.А. Абуев  М.А. Абуев |
| **29 марта (Вт)**  10.15 – 13.00  14.30 – 15.00  15.00 – 16.30  Колледж кл. № 29,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Эмиль Жак-Далькроз и его метод ритмической гимнастики.  Пути развития отечественной и зарубежной ритмики в XX веке.  Ритмика в наши дни: традиции и новаторство.  Обед  Практика нотного набора с помощью компьютерных программ. | И.В. Табацкая  Н.А. Плесконосова |
| **30 марта (Ср)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **31 марта (Чт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **1 апреля (Пт)**  10.15 – 13.45  13.45 – 14.15  14.15– 16.30  ДМШ №2,  Ул. Николаева, дом 11 | «Некоторые аспекты исполнения концертов А. Вивальди, И.С. Баха»  «Работа над музыкальным произведением крупной формы»  Обед  «Проблемы воспитания культуры звука» | Л.А. Аристархова  Л.И. Кузьмина  Л.И. Кузьмина |
| **2 апреля (Сб)**  10.15 – 13.15  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **3 апреля (Вскр)**  10.15 – 13.15  ДК им. К. Маркса, Колледж | Посещение Гала-концерта Детского конкурса  Итоговая аттестация |  |

**Специальность «Теория музыки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата и время** | **Тема** | **Преподаватель** |
| **25 марта (Пт)**  10.15 – 11.15  Библиотека 11.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Регистрация слушателей  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Обед  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **26 марта (Сб)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение Детского конкурса  Обед  Посещение Детского конкурса |  |
| **27 марта (Вскр)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение Детского конкурса  Обед  Посещение Детского конкурса.  Круглый стол. |  |
| **28 марта (Пн)**  10.15 – 11.45  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, кл. № 29  Ул. Октябрьская, дом. 23 | «Изучение познавательных стратегий школьников на уроках сольфеджио в ДШИ и ДМШ».  «Способы оптимизации курса сольфеджио в рамках современной системы дополнительного музыкального образования».  Обед  «О чем необходимо говорить при изучении тритонов и характерных интервалов в ДМШ и ДШИ»  . | В.Д. Крылова  И.Э. Карагичева  С.Е. Путилова |
| **29 марта (Вт)**  10.15 – 13.00  14.30 – 15.00  15.00 – 16.30  Колледж, кл. № 29  Ул. Октябрьская, дом. 23 | Эмиль Жак-Далькроз и его метод ритмической гимнастики.  Пути развития отечественной и зарубежной ритмики в XX веке.  Ритмика в наши дни: традиции и новаторство.  Обед  Практика нотного набора с помощью компьютерных программ. | И.В. Табацкая  Н.А. Плесконосова |
| **30 марта (Ср)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **31 марта (Чт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **1 апреля (Пт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, кл. № 29,  Ул. Октябрьская, дом 23 | «Традиционная музыка народов мира»  «Использование приемов музыкальной журналистики и критики на уроках музыкальной литературы в ДМШ и Средних специальных учебных заведениях»  Обед  «Игровое сольфеджио в младших классах – теоретические правила в стихах и песнях» | Р.А. Овчинников  С.Е. Антонова |
| **2 апреля (Сб)**  10.15 – 13.15  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **3 апреля (Вскр)**  10.15 – 13.15 | Посещение Гала-концерта Детского конкурса  Итоговая аттестация |  |

**Специальность «Народные инструменты. Баян»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата и время** | **Тема** | **Преподаватель** |
| **25 марта (Пт)**  10.15 – 11.15 Библиотека  11.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Регистрация слушателей  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Обед  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **26 марта (Сб)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса |  |
| **27 марта (Вскр)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса. Круглый стол. |  |
| **28 марта (Пн)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №2,  Ул. Николаева, дом 11 | «Основные направления повышения педагогического мастерства»  «Посадка и постановка рук как залог успешного технического развития обучающегося»  Обед  «Развитие техники левой руки баяниста-аккордеониста на начальном этапе обучения»  «Формирование чувства ритма молодого баяниста-аккордеониста» | А.А. Ушаков  А.А. Ушаков |
| **29 марта (Вт)**  10.15 – 13.00  14.00– 14.30  14.30– 16.45  ДМШ №1,  Проспект Ленина, дом 37 | «Методика освоения программы сольного концерта»  «Развитие навыков работы с нотным текстом»  «Самостоятельная работа обучающегося»  Обед  «Методика освоения программы сольного концерта»  «Особенности работы над переложениями классических сочинений» | О.Н. Гапонов |
| **30 марта (Ср)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **31 марта (Чт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **1 апреля (Пт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №1,  Проспект Ленина, дом 37 | «Особенности и специфика работы на начальном этапе»  «Основные этапы и принципы работы над пьесами различных форм»  Обед  «Работа над полифонией. Особенности исполнения полифонических произведений на баяне-аккордеоне»  «Особенности формирования педагогического репертуара для ДМШ и ДШИ в современных условиях музыкального образования» | Н.А. Анохина  Н.А. Анохина |
| **2 апреля (Сб)**  10.15 – 13.15  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **3 апреля (Вскр)**  10.15 – 13.15  ДК им. К. Маркса, Колледж | Посещение Гала-концерта Детского конкурса  Итоговая аттестация |  |

**Специальность «Народные инструменты. Гитара, домра, балалайка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата и время** | **Тема** | **Преподаватель** |
| **25 марта (Пт)**  10.15 – 11.15 Библиотека  11.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  ул. Октябрьская, дом 23 | Регистрация слушателей  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Обед  Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **26 марта (Сб)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса |  |
| **27 марта (Вскр)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж, ДМШ №1, ДМШ №2 | Посещение прослушиваний Детского конкурса  Обед  Посещение прослушиваний Детского конкурса. Круглый стол. |  |
| **28 марта (Пн)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №1,  Проспект Ленина, дом 37 | «Формирование эффективной базовой техники и её элементы в гитарном репертуаре для начинающих. Развитие мелкой техники гитариста»  «Классическая гитара в современном мире. Пути развития и репертуар»  Обед  «Работа с нотным текстом. Развитие навыков чтения с листа. Основы аппликатуры. Инструктивный материал»  «Работа над звукоизвлечением на примере произведений крупной формы А. Цыганкова» | Р.А. Зорькин  С.П. Горяинов  Д.Н. Карплюк |
| **29 марта (Вт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №1,  Проспект Ленина, дом 37 | «Учебный репертуар. Соотношение оригинальных музыкальных произведений и аранжировок классической и фольклорной музыки, а также их роль в развитии общей музыкальной культуры и технического развития учащегося»  «Ансамблевое музицирование в классе домры»  Обед  «Прогрессивная методика формирования исполнительских навыков Р.В. Белова»  «Работа над кантиленой» | А.А. Смирнов  С.А. Бескова  Е.А. Волчков |
| **30 марта (Ср)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **31 марта (Чт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Областной методический семинар |  |
| **1 апреля (Пт)**  10.15 – 13.00  13.00 – 13.30  13.30 – 17.00  ДМШ №1,  Проспект Ленина, дом 37 | «Работа по воспитанию учащегося для концертной практики.»  «Педагогический репертуар как основа воспитания виртуозных навыков гитариста»  Обед  «Вопросы музыкальной интерпретации произведений разных эпох (аутентичность и современность в исполнительской практике)»  «Посадка и постановка музыканта-балалаечника, основные правила для создания свободного исполнительского аппарата. Мышечные зажимы левой руки при игре на балалайке и пути их устранения»  «Гитарное пиццикато, вопросы его освоения и применения в исполнительской практике балалаечника»  «Выработка инструктивных упражнений при освоении репертуара» | Д.Н. Карплюк  С.П. Горяинов  А.А. Смирнов  В.А. Данилов |
| **2 апреля (Сб)**  10.15 – 13.15  Колледж,  Ул. Октябрьская, дом 23 | Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов |  |
| **3 апреля (Вскр)**  10.15 – 13.15  ДК им. К. Маркса, Колледж | Посещение Гала-концерта Детского конкурса  Итоговая аттестация |  |

**Специальность «Вокальное искусство»**

**Сроки проведения: 25 марта - 6 апреля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Время  Наименование | |
| 25 марта  пятница | 10.15 – 13.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  13.00 – 13.30 Обед  13.30 – 17.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Колледж, ул. Октябрьская, дом 23 | |
| 26 марта  Суббота | 10.15 – 13.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  13.00 – 13.30 Обед  13.30 – 17.00 Посещение Оперного класса, занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Колледж, ул. Октябрьская, дом 23 | |
| 28 марта  Понедельник | 10.15 – 13.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  13.00 – 13.30 Обед  13.30 – 17.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Колледж, ул. Октябрьская, дом 23 | |
| 29 марта  Вторник | 10.15 – 13.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  13.00 – 13.30 Обед  13.30 – 17.00 Посещение занятий преподавателей, концертов, академических зачётов  Колледж, ул. Октябрьская, дом 23 | |
| **1 апреля**  **Пятница** | 9.00–9.45  Класс № 22 | Вопросы по оформлению документов, встреча с зав. КПК Тюминой Н.Е. |
| 9.45-11.15  библиотека | «Возрастные особенности физиологического развития голосового аппарата и высшей нервной деятельности детей и подростков» - л**екция** преподавателя Поповой Н.В. |
| 11.15–12.00  библиотека | «Вокальное здоровье певца. Значение фониатрического обследования учащихся – вокалистов» **- лекция** преподавателя Фарзутдиновой Р.А. |
| 12.00-13.30  Класс 9 | «Формирование основных исполнительских компетенций на начальном этапе развития голоса» - л**екция** преподавателя Рядчиковой М.В |
|  |  |
| 13.30–15.00  класс 9 | ***Открытые уроки*** преподавателя Рядчиковой М.В. «Работа над исполнением вокального произведения» |
|  |  |
| **2 апреля**  **Суббота** | 9.00–10.30 | ***Открытые уроки*** преподавателя Лазаревой Л.Б. «Сценическая речь и актёрское мастерство» |
| 10.30–12.00 | ***Открытые уроки*** преподавателя Мазловой Л.П. «Опора певческого голоса» |
| **12.00-13.30** | ***Открытые уроки***  преподавателя Фарзутдиновой Р.А.: «Индивидуальный подход в работе с голосовым аппаратом студентов колледжа и учащихся ДМШ». |
| 12.30–14.00 | ***Открытые уроки.*** Посещение репетиции оперного класса, художественный руководитель и дирижер Беседина Ю.В.: «Оперный класс, работа с оперным хором и солистами» |
|  |  |
| **3 апреля**  **Воскресенье** | ДК «Карла Маркса» | Посещение гала – концерта лауреатов конкурса учащихся ДМШ и ДШИ Электростальской зоны методического руководства |
|  |  |
| **4 апреля**  **Понедельник** | 9.00–10.30 | «Особенности детского репертуара, конкурсный репертуар учащихся ДМШ и ДШИ» - **лекция** преподавателя Коротковой Г.Р. |
| 10.30-12.00 | «О некоторых проблемах абитуриентов, поступающих в профессиональные учреждения по специальности «Вокальное искусство и музыкальный театр» **лекция** преподавателя Никулиной Н.Б. |
| 12.00-13.30 | ***Мастер-класс*** преподавателя Никулиной Н.Б |
| 13.30–15.00  30 класс | «Основы методики вокального воспитания детей и подростков» - **лекция** преподавателя Поповой Н.В. или «Акустические характеристики певческого голоса. Форманты гласных, певческие форманты» - **лекция** Поповой Н.В. |
|  |  |
| **5 апреля**  **Вторник** | 9.00–10.30  библиотека | «Особенности преподавания иностранных языков в вокальных классах» - **лекция** преподавателя Перваковой М.В. |
| 10.50–12.30  Класс 29 | ***Открытые уроки*** преподавателя Захаровой Н.Г. «Работа над строем вокального ансамбля» |
|  |  |
| 13.00–14.40  Класс 29 | «Общие основы и принципы работы по созданию «живого сценического слова» и словесного действия на занятиях дисциплины «Сценическая речь»» - л**екция** преподавателя Лазаревой Л.Б. |
| 14.50-16.30  Класс 29 | «Оперный класс. К проблемам воспитания исполнительских навыков у студентов ССУЗа на примере массовых оперных сцен» - л**екция** преподавателя Бесединой Ю.В. |
| **6 апреля**  **Среда**  **--------** | 9.00–15.00  зал | Занятия по плану **Школы молодого преподавателя** «Инновационные методики в преподавании вокала в ДМШ и ДШИ» открытые уроки, мастер-классы, методические сообщения ведущих преподавателей ВУЗов, преподавателей колледжа им. АВ.Н.Скрябина, ДМШ и ДШИ Москвы и Московской области |