



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ МО
«МОБМК им. А.Н. Скрябина»

О.Н. Гапонов

2016 г.

**О порядке расчёта времени
проведения творческих вступительных испытаний и экзаменов,
промежуточных и итоговых аттестаций в
ГАПОУ МО «МОБМК имени А.Н. Скрябина».**

1. Вступительные творческие испытания для абитуриентов включают в себя: «Исполнение сольной программы», «Коллоквиум по специальности», «Сольфеджио и музыкальная грамота». Для абитуриентов, поступающих на специальность «Теория музыки», проводится так же творческое испытание по «Музыкальной литературе» и «Фортепиано». Расписание вступительных экзаменов утверждается директором колледжа.

1.1. «Исполнение сольной программы» и «Коллоквиум по специальности» могут проводиться как в один день, так и в разные. Коллоквиум проводится непосредственно после исполненной сольной программы.

1.2. На творческое испытание по проверке практических навыков абитуриента отводится в среднем по 15 минут, это такие экзамены как «Исполнение сольной программы», «Коллоквиум по специальности», «Фортепиано».

1.3. Письменный экзамен «Сольфеджио» проводится одновременно со всем составом группы (20-25 человек), на проведение предусматривается время не более:

- а) одного учебного часа на группу для диктанта по сольфеджио;
- б) 0,5 часа на проверку индивидуальной работы.

1.4. Устные экзамены «Музыкальная грамота», «Музыкальная литература», проводятся по заранее утверждённым экзаменационным билетам. На данные устные экзамены отводится в среднем по 15 минут на каждого абитуриента.

2. Промежуточная аттестация студентов проводится согласно утверждённому директором колледжа расписанию. Зимняя и летняя экзаменационные сессии включают в себя дисциплины, утверждённые учебным планом по каждой специальности, реализуемой учебным заведением.

2.1. На проведение исполнительских экзаменов по «Специальному инструменту» (специальность «Инструментальное исполнительство»), «Фортепиано» (специальность «Теория музыки») отводится не более получаса.

2.2. Экзамены по общепрофессиональным и профильным дисциплинам учебного плана состоят из практической и теоретической частей, они могут проводиться как в один день, так и в разные. На проведение предусматривается время не более:

- а) одного учебного часа на группу для диктанта или практической части экзаменационной работы;
- б) 15 минут на проверку теоретических знаний.

2.3. На проведение экзаменов по дисциплинам из раздела учебного плана «Исполнительская деятельность» предусматривается в среднем 1/3 учебного часа на каждого экзаменуемого.

2.4. Устные экзамены проводятся по заранее утверждённым экзаменационным билетам. На данные устные экзамены отводится в среднем по 15 минут на каждого студента.

3. Итоговая государственная аттестация выпускников проводится в соответствии с ФГОС, учебным планом и графиком учебного процесса колледжа. Приём государственных экзаменов осуществляется государственными аттестационными комиссиями (ГАК). Расписание государственной итоговой аттестации выпускников утверждается директором колледжа и согласуется с Учредителем.

3.1. На проведение государственных экзаменов устанавливаются следующие нормы учебного времени:

- а) Дипломная работа - «Исполнение сольной программы» - не более одного учебного часа;
- б) Итоговые экзамены – «Камерный ансамбль», «Вокальный ансамбль», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» - по фактически затраченному времени, но не более 1/2 учебного часа на каждого выпускника;
- в) Междисциплинарный экзамен «Педагогическая подготовка» - по фактически затраченному времени, но не более 1/2 учебного часа на каждого выпускника.

4. Расчёт педагогических и концертмейстерских часов производится в соответствии с приказом директора колледжа о создании экзаменационных комиссий и данным Положением.