И.Ф. Стравинский Соедините даты с периодами жизни и творчества

|  |  |
| --- | --- |
| 1953 -1971 | Неоклассический период |
| 1882 | Навсегда переехал заграницу |
| 1923-1953 | Додекафонный период |
| 1914 | Русский период |
| До 1923 | Родился |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

2. Напишите вид деятельности (профессии) и кем эти люди приходились И.Стравинскому.

|  |  |
| --- | --- |
| Римский-Корсаков |  |
| Сергей Дягилев |  |
| Екатерина Носенко |  |
| Вера де Боссе |  |
| Вацлав Нижинский |  |
| Николай Рерих |  |
| Пабло Пикассо |  |

3. Укажите жанр произведения и период написания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Жар Птица |  |  |
| Петрушка |  |  |
| Весна священная |  |  |
| Свадебка |  |  |
| Мавра |  |  |
| Соловей |  |  |
| Пульчинелла |  |  |
| Аполлон мусагет |  |  |
| Поцелуй феи |  |  |
| Игра в карты |  |  |

**Вычеркните лишнее. Персонажи Петрушки**

Фокусник, Коломбина, Балерина, Арлекин, Петрушка, Арап, Ряженые, танцовщица, Мужик с медведем.

**Книги, написанные Стравинским. Вычеркните лишнее**.

Музыкальная поэтика. Мемуары. Диалоги. Статьи и исследования. Хроника моей жизни.

**ПЕТРУШКА. Цитаты. Вычеркните лишнее.**

Под вечер осенью ненастной, Во поле береза стояла, Чудный месяц, вальсы Ланнера, Ай во поле липенька, Ах вы сени мои сени, То не русская береза к земле клонится, Ехал ён-ён, Далалынь.