**Специальность «Вокальное искусство эстрады». Эстрадное пение.**

**Преподаватель – Китаева Л.В.**

**Дисциплины – Сольное пение. Вокальный ансамбль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Дата** | **Содержание урока и домашнее задание.** | **Самостоятельная работа студента** |
| 1 курс  И  2 курс  3 курс  1-3 курс | 28.03.  01.04.  08.04.  25.03.  04.04.  11.04.  28.03  04.04.  11.04. | Распевка, упражнения на дыхание,опору звука, дикцию.  Сольфеджирование и игра на фортепиано вокализов, народной песни, романса и вокализа на слог.  СТУДЕНТЫ:  СЫСОЕВА А. – 1 курс    ПРОГРАММА- Ф.Абт – вокализ № 15,  Нар. Ирланд. Песня,  Современный романс – «Горькая страсть» - авт.Б.Шукенов;  Вокализ на слог – «HALLILUYA» - R.Charles  СТОЙКО М.- 1-курс  Ф.Абт.- № 9,  Р. Н. п. – « Уж ты, сад»,  Романс – «Обернитеть»- авт. К. Меладзе  МАКСИМЕНКО Д.-2-курс  Ф.Абт - № 16,  Р.Н.П. – «РЕЧЕНЬКА» - из реп.Пелагеи  Совр. Романс – «ДЕНЬ ОПЯТЬ ПОГАС» - авт. Л.Агутин  Вокализ на слог – «CHATANOGA»  СОКОЛОВА А. – 2- курс  Ф. Абт. -№ 5,  Вокализ на слог – «BOSSA NOVA»  Татарская нар. Песня –«МАМА»  Патриотическая песня «ТУЧИ В ГОЛУБОМ» - сл. Аксенов, муз.Журбин  Джазовая распевка, упражнения на звуковедение, дыхание, манеру звучания,изучение манеры «свинга» технические вокальные приемы, ритмические особенности , джазовые приемы импровизации.  Изучение джазового стандарта  ПРИХОДЬКО В.  Программа-  «FEVERY» - авт. О. Блэквелл,Э.Кулли.  «LULLABY OF BIRDLAND» - авт.Д.Дэвис,Дж.Ширинг  КОКУНОВА С.  «ALL OF ME» - авт. G.Marks,S.Simon  «FEVER» - (аранж. E.Cassidy) авт.O.Blackwell.E.Cooley  КУЗЬМИНА М.  «THIS CANT BE LOVE» - авт. L.Hart. R.Rodgers  «CARELESS WHISPER « - авт. ДЖ. Майкл.Э.Риджли  ЧЕБУРИНА М.  «DREAM A LITTLE DREAM OF ME « - F.Andre.Kan.  «FALLIN» - авт. А.Кейси  ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ  Распевка, упражнения на дыхание, звуковедение, многоголосное пение, разучивание парнтий, их соединение, сольфеджирование, отработка отдельных фраз и музыкальных предложений, расстановка ритмических акцентов.  ПРОГРАММА  «ТЫСАЧА ДОРОГ»- авт.А. Пингина  «УЛЕТАЙ ,ТУЧА» - авт.В.Резников  «NEVER CHANG LOVERS « - из реп. Гр. Boney M | Сольфеджирование и игра на фор-но основной мелодии, пение вокализа на слог, нар. Песни, современного романса,.  Запись видео-материала( 20-30-сек.) , анализ домашней работы.  Смотреть и слушать мировых исполнителей в интернет-источниках. Знакомство с новыми именами, исполнителями.  Просмотр музыкальных клипов, концертов и музыкальных программ.  Слушание по интернет- источнику оригинала сингла, других версий исполнения.  Знакомство с творчеством исполнителя и авторов синглов.  Сольфеджирование, игра мелодии на фор-но, аккомпонирование себе простыми аккордами и пение под фон-му.  Запись домашнего урока (20-30 сек)  Слушание по интернет-источнику оригинала песни, Разучивание произведения, своей партии, сольфеджирование, игра партии на фортепиано, разучивание текста.  Запись видео-урока (29-30 сек.) |