|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№/№** | **Специальность/ Курс/****Название дисциплины** | **Преподаватель** | **Способ реализации дистанционного обучения** | **Механизм текущего контроля** | **Периодичность текущего контроля с 21.03.20 по 12.04 20** | **Отчётность** |
| 1 | "Инструментальное исполнительство(по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты)» /2 курс/Специальный инструмент. Тромбон. | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp(в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp. Разбор стилистических особенностей произведения, работа над исполнительскими трудностями | Прослушивание аудиозаписей исполнения программы. Онлайн-прослушивание результатов самостоятельной работы над партиями, разбор ошибок в реальном времени.Устный опрос он-лайн по заданному теоретическому материалу. | 21 марта – онлайн консультация по разбору заданного музыкального материала;24 марта - – онлайн прослушивание на знание партий, работа над ошибками;28 марта - устный онлайн опрос на знание терминов и общих вопросов;31 марта - Разбор исполнительских трудности, стилистических особенностей изучаемой программы;04 апреля – онлайн прослушивание на знание партий работа над ошибками;07 апреля – проверка готовности партии по средством прослушивания аудиозаписи;11 апреля - Проверка знания партии наизусть по средством прослушивания аудиозаписи. | Скрины экрана;Аудиозапись произведений;Видео-запись урока |
| 2 | "Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты)» /3 курс/Специальный инструмент. Тромбон. | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp(в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp. Разбор стилистических особенностей произведения, работа над исполнительскими трудностями | Прослушивание аудиозаписей исполнения программы. Онлайн-прослушивание результатов самостоятельной работы над партиями, разбор ошибок в реальном времени.Устный опрос он-лайн по заданному теоретическому материалу. | 21 марта – онлайн консультация по разбору заданного музыкального материала;24 марта - – онлайн прослушивание на знание партий, работа над ошибками;28 марта - устный онлайн опрос на знание терминов и общих вопросов;31 марта - Разбор исполнительских трудности, стилистических особенностей изучаемой программы;04 апреля – онлайн прослушивание на знание партий работа над ошибками;07 апреля – проверка готовности партии по средством прослушивания аудиозаписи;11 апреля - Проверка знания партии наизусть по средством прослушивания аудиозаписи. | Скрины экрана;Аудиозапись произведений;Видео-запись урока |
| 3 | "Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты. Класс тромбона /4 курс/Специальность | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp(в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp. Разбор стилистических особенностей произведения, работа над исполнительскими трудностями | Прослушивание аудиозаписей исполнения программы. Онлайн-прослушивание результатов самостоятельной работы над партиями, разбор ошибок в реальном времени.Устный опрос он-лайн по заданному теоретическому материалу. | 21 марта – онлайн консультация по разбору заданного музыкального материала;24 марта - – онлайн прослушивание на знание партий, работа над ошибками;28 марта - устный онлайн опрос на знание терминов и общих вопросов;31 марта - Разбор исполнительских трудности, стилистических особенностей изучаемой программы;04 апреля – онлайн прослушивание на знание партий работа над ошибками;07 апреля – проверка готовности партии по средством прослушивания аудиозаписи;11 апреля - Проверка знания партии наизусть по средством прослушивания аудиозаписи. | Скрины экрана;Аудиозапись произведений;Видео-запись урока |
| 4 | "Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты. Класс тромбона /2-4 курсы/Ансамблевое исполнительство. | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp (в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp | Прослушивание аудиозаписей исполнения программы.  | 21 марта – онлайн консультация по разбору заданного музыкального материала;24 марта - – онлайн прослушивание на знание партий, работа над ошибками;28 марта - онлайн прослушивание на знание партий;31 марта - Разбор исполнительских трудности, стилистических особенностей изучаемой программы;04 апреля – онлайн прослушивание на знание партий;07 апреля – проверка готовности партии по средством прослушивания аудиозаписи;11 апреля - Проверка знания партии наизусть по средством прослушивания аудиозаписи. | Скрины экрана;Аудиозапись произведений |
| 5 | "Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты. Класс тромбона /2 курс/Педагогическая работа | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp (в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp | Устный опрос он-лайн по заданному теоретическому материалу. | 21 марта – онлайн консультация по разбору теоретического методического материала;24 марта - онлайн консультация по разбору практического методического материала;28 марта - онлайн консультация по разбору теоретического и практического методического материала;31 марта - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;04 апреля – устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;07 апреля - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;11 апреля - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов; | Скрины экрана; |
| 6 | "Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты. Класс тромбона /3 курс/Педагогическая работа | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp (в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp | Устный опрос он-лайн по заданному теоретическому материалу. | 21 марта – онлайн консультация по разбору теоретического методического материала;24 марта - онлайн консультация по разбору практического методического материала;28 марта - онлайн консультация по разбору теоретического и практического методического материала;31 марта - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;04 апреля – устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;07 апреля - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;11 апреля - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов; | Скрины экрана; |
| 7 | "Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты. Класс тромбона /4 курс/Педагогическая работа | **Россихин А.А.** | Консультации посредством мессенджера WhatsApp (в свободном режиме)Видео-уроки по средствам мессенджера WhatsApp | Устный опрос он-лайн по заданному теоретическому материалу. | 21 марта – онлайн консультация по разбору теоретического методического материала;24 марта - онлайн консультация по разбору практического методического материала;28 марта - онлайн консультация по разбору теоретического и практического методического материала;31 марта - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;04 апреля – устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;07 апреля - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов;11 апреля - устный онлайн опрос на знание терминов и общих теоретических методических вопросов; | Скрины экрана; |