**Специальность «Инструментальное исполнительство. Фортепиано.»**

Содержание уроков, домашнее задание на период дистанционного обучения с 21 марта по 12 апреля 2020 года

**Дисциплина «Концертмейстерская подготовка»**

**1 курс Молозина Ульяна**

**Урок 25 марта**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Ж.Бизе Антракт к III действию Работа над стилистическими особенностями, над исполнительскими трудностями.

Домашнее задание:

1. играть на фортепиано партию Флейты.

2. Работа над стилистическими особенностями, над исполнительскими трудностями

3.Учить свою партию

**Урок 1 апреля**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Ж.Бизе Антракт к III действию Работа над исполнительскими трудностями.

Вальтер Оякяэр «Юмореска» Работа над исполнительскими трудностями.

Домашнее задание:

1. играть на фортепиано партию Флейты.

2. Учить музыкальные термины к устному опросу онлайн

3.Учить свою партию

**Урок 8 апреля:**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Устный онлайн опрос по музыкальным терминам.

Прослушивание всей программы онлайн, разбор ошибок.

Домашнее задание:

1. играть на фортепиано партию Флейты.

2. Работа над исполнительскими трудностями

3.Учить свою партию

**Дисциплина «Фортепианный ансамбль»**

**1 курс Молозина Ульяна-Морозихина Екатерина**

**Урок 27 марта**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Видео-урок Р.Шуман Анданте Кантабиле B-dur Работа над исполнительскими трудностями.

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

Самостоятельная работа:

Смотреть и слушать в интернет источнике https://www.youtube.com/watch?v=xnp1UzkrZzQ

**Урок 3 апреля**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Й.Брамс Венгерский танец №1 g-moll онлайн прослушивание и разбор ошибок и пианистических трудностей

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

Самостоятельная работа:

Смотреть и слушать в интернет источнике <https://www.youtube.com/watch?v=WbNXDlQkBRQ>

**Урок 10 апреля:**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Прослушивание всей программы онлайн, разбор ошибок.

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

**Дисциплина «Фортепианный ансамбль»**

**2 курс Рогонова Татьяна – Зотова Екатерина**

**Урок 27 марта**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Видео-урок Э.Григ Симфоническая пьеса №2 c-moll соч 14 для ф-но в 4 руки.

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

Самостоятельная работа:

Смотреть и слушать в интернет источнике <https://my.mail.ru/mail/gyula/video/303/12465.html>

**Урок 3 апреля**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке: Р.Щедрин «Детство Чичикова»

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

Самостоятельная работа:

Смотреть и слушать «Ревизскую сказку» Р.Щедрина в интернет источнике <https://www.youtube.com/watch?v=oEoKXvyXV4g>

**Урок 10 апреля:**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Прослушивание всей программы онлайн, разбор ошибок.

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

**Дисциплина «Фортепианный ансамбль»**

**2 курс Гончаренко Ванесса**

**Урок 27 марта**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Видео-урок К.Дебюсси Маленькая сюита 2 часть «Шествие»

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

Самостоятельная работа:

Смотреть и слушать в интернет источнике[**https://youtu.be/JDYZT8YcnTE**](https://youtu.be/JDYZT8YcnTE)

**Урок 3 апреля**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке: урок К.Дебюсси Маленькая сюита 2 часть «Шествие»

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

Самостоятельная работа:

Смотреть и слушать в интернет источнике[**https://www.youtube.com/watch?v=4Kv0YHxtRFc**](https://www.youtube.com/watch?v=4Kv0YHxtRFc)

**Урок 10 апреля:**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Прослушивание всей программы онлайн, разбор ошибок.

Домашнее задание:

1. Работа над текстом и техническими трудностями в своей партии.

2.Учить свою партию наизусть.

**Специальность «Инструментальное исполнительство. Окестровые духовые и ударные инструменты.»**

**Содержание уроков, домашнее задание на период дистанционного обучения с 21 марта по 12 апреля 2020 года**

**Дисциплина «Дополнительный инструмент»**

**3 курс Гончаренко Даниил**

**Урок 24 марта**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Разбор Крупной формы Т.Хаслингер Сонатина

Домашнее задание:

1. Разбор каждой рукой отдельно.

2. Работа над над исполнительскими трудностями

3.Соеденить двумя руками

**Урок 31 апреля**

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Е.Хаслингер Работа над исполнительскими трудностями.

Р.Шуман «Ласточки» Разбор текста

Домашнее задание:

1. играть на фортепиано вокальную партию романса Р.Шумана «Ласточки».

2. Работа над текстом Сонатины

3.Учить свою партию романса

Урок 7 апреля:

Содержание и домашнее задание:

Работа на уроке:

Прослушивание всей программы онлайн, разбор ошибок.

Домашнее задание:

1. играть на фортепиано вокальную партию

2. Работа над исполнительскими трудностями

3.Учить свою партию