**Текущая успеваемость** студентов 1- 4 курсов

специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство

(по виду Оркестровые струнные инструменты)»

по **общепрофессиональным дисциплинам (ОПД)** в период удаленного

обучения 13.04. 2020 по 30.04.2020

**1 курс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | НМК | Сольфеджио | Элементарная Теория Музыки | Зарубежная Музыкальная Литература |
| 1. | Абрамов Михаил | 5 | 4 | 5 | 4 |
| 2. | Байкова Елена | 5 | 4 | 5 | 4 |
| 3. | Мамонов Дмитрий | 5 | 3 | 3 | 4 |
| 4. | Пенькова Мария | 5 | 5 | 5 | 4 |
| 5.ХР | Роганова Татьяна | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6.ХР | Рябова Зарина | 5 | 3 | 3 | 4 |

**2 курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | Сольфеджио | Гармония | Зарубежная Музыкальная Литература |
| 1. | Абрамов Владимир | 5 | 5 | 4 |
| 2. | Маркова Елена | 5 | 5 | 5 |
| 3. | Старикова Виктория | 5 | 5 | 4 |
| 4. | Тынянская Арина | 5 | 5 | 4 |
| 5. | Чугреева Дарья | 3 | 3 | 4 |
| 6.ХР | Воронцова Ирина | 4 | 4 | 4 |

**3курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | Сольфеджио | Гармония | Отечественная Музыкальная Литература |
| 1. | Богаткова Полина | 3 | 5 | 5 |
| 2. | Евсеева Екатерина | 4 | 3 | 5 |
| 3. | Стенькин Константин | 5 | 5 | 4 |
| 4. | Никифорова Валерия | 4 | 3 | 4 |
| 5. | Юрченко Анастасия | 4 | 4 | 5 |

**4 курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | Анализ Музыкальных Произведений | Сольфеджио | Гармония |
| 1. | Дергачева Мария | 4 | 4 | 4 |
| 2. | Илюхина Виктория | 5 | 5 | 5 |
| 3. | Петрова Софья | 5 | 5 | 5 |
| 4. | Суханова Виктория | 5 | 5 | 5 |
| 5. | Козлова Дарья | 3 | 3 | 3 |
| 6. | Жигальцев Андрей | 3 | 3 | 3 |
| 7. | Волкомурова Екатерина | 5 | 4 | 4 |