**ТЕКУЩАЯ УСПЕВАЕМОСТЬ по специальности**

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО по видам инструментов «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

**за период 13.04.2020г по 30.04.2020г**

**I курс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Спец. инструмент** | **Инструменто**  **ведение** | **Родственный инструмент** | **Оркестр** | **Доп. Инструмент**  **(фортепиано)** |
| **1** | Анашкина Софья | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **2** | Громов Иван | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 |
| **3** | Цырков Даниил | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 |
| **4** | Чарышев Богдан | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| **5** | Валиев Владислав | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| **6** | Максимова Александра | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **7** | Жан-Гун-Чин Виталина | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 |

**II курс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Спец.**  **инструмент** | **Ансамбль** | **Оркестр** | **Доп. Инструмент (фортепиано)** |
| **1** | Сайгин Кирилл | 5 | 5 | 5 | 4 |
| **2** | Карачин Виталий | 4 | 5 | 5 | 4 |
| **3** | Котельников Сергей | 3 | 3 | 4 | 4 |
| **4** | Курицина Ирина | 5 | - | 5 | 5 |
| **5** | Петрушин Влад | 5 | 5 | 5 | 4 |
| **6** | Чегодарь Любовь | 5 | 5 | 5 | 4 |
| **7** | Булгакова Анна | 5 | - | 5 | 4 |

**III курс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Спец инструмент** | **Ансамбль** | **Оркестр** | **Дирижирование** | **Инструментовка** | **Методика** | **Учебная практика по пед. работе** | **Доп. Инструмент (фортепиано)** |
| **1** | Гончаренко Даниил | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 |
| **2** | Золотов Алексей | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|  |  | **Спец.инструмент** | **Ансамбль** | **Оркестр** | **Дирижирование** | **Инструментовка** | **Методика** | **Учебна практика по пед. работе** | **Доп. Инструмент (фортепиано)** |
| **3** | Краснова Елезавета | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **4** | Немечкин Виктор | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| **5** | Малькин Михаил | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| **6** | Фомушко Екатерина | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **7** | Косогорский Даниил | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 |

**IVкурс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Спец. инструмент** | **Ансамбль** | **Оркестр** | **Дирижирование** | **ЧОП** | **Методика** | **Пед. репертуар** | **Учебная практика по пед.работе** |
| **1** | Баранов Андрей | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **2** | Воробьева Екатерина | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **3** | Волков Василий | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **4** | Деринг Филипп | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **5** | Мансуров Булат | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| **6** | Набойченко Андрей | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **7** | Новиков Артем | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| **8** | Огородникова Маргарита | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **9** | Петров Дмитрий | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **10** | Сафронова Анастасия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **11** | Сивальнева Полина | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **12** | Хромов Никита | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 |

**Текущая успеваемость** студентов 1- 4 курсов

специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство

(по виду Оркестровые духовые и ударные инструметы)»

по **общепрофессиональным дисциплинам (ОПД)** в период удаленного

обучения 13.04. 2020 по 30.04.2020

**1 курс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | НМК | Элементарная Теория Музыки | Сольфеджио | Зарубежная Музыкальная Литература |
| 1. | Анашкина Софья | 5 | 4 | 4 | 5 |
| 2. | Громов Иван | 5 | 5 | 4 | 5 |
| 3. | Цырков Даниил | 5 | 4 | 4 | 4 |
| 4. | Чарышев Богдан | 5 | 4 | 4 | 4 |
| 5. | Максимова Александра | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6.ХР | Валиев Владислав | 5 | 4 | 4 | 4 |

**2 курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | Сольфеджио | Гармония | Зарубежная Музыкальная Литература |
| 1. | Сайгин Кирилл | 4 | 4 | 5 |
| 2. | Карачин Виталий | 4 | 4 | 4 |
| 3. | Котельников Сергей | 4 | 4 | 4 |
| 4. | Курицына Ирина | 5 | 5 | 5 |
| 5. | Петрушин Владислав | 3 | 3 | 4 |
| 6. | Чегодарь Любовь | 4 | 4 | 4 |
| 7. | Булгакова Анна | 5 | 5 | 4 |
| 8. | Жан-Гун-Чин Виталина | 5 | 5 | 4 |

**3 курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | Сольфеджио | Гармония | Отечественная Музыкальная Литература |
| 1. | Гончаренко Даниил | 3 | 3 | 3 |
| 2. | Золотов Алексей | 4 | 4 | 3 |
| 3. | Краснова Елизавета | 5 | 5 | 5 |
| 4. | Малькин Михаил | 3 | 3 | 4 |
| 5. | Немечкин Виктор | 3 | 3 | 3 |
| 6. | Фомушко Екатерина | 4 | 4 | 5 |
| 7.ХР | Косогорский Даниил | 3 | 3 | 3 |

**4 курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. студента | Анализ музыкальных произведений | Сольфеджио | Гармония |
| 1. | Баранов Андрей | 3 | 3 | 3 |
| 2. | Воробьева Екатерина | 5 | 5 | 5 |
| 3. | Волков Василий | 5 | 4 | 4 |
| 4. | Деринг Филипп | 3 | 3 | 3 |
| 5. | Мансуров Булат | 4 | 4 | 4 |
| 6. | Набойченко Андрей | 5 | 4 | 4 |
| 7. | Новиков Артем | 3 | 4 | 4 |
| 8. | Петров Дмитрий | 5 | 4 | 4 |
| 9. | Огородникова Маргарита | 5 | 5 | 5 |
| 10. | Сафронова Анастасия | 5 | 5 | 5 |
| 11. | Сивальнева Полина | 5 | 4 | 5 |
| 12. | Хромов Никита | 4 | 3 | 3 |